



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ЗАПОРОЖСКОЙ ОБЛАСТИ
(МИНКУЛЬТ ЗО)**

ул. Кирова, д. 3, г. Мелитополь,
Запорожская область, 272312,
e-mail: adm@mincult.zo.gov.ru
ОГРН 1249000000920
ИНН/КПП 9001024850/900101001

Главам городских и
муниципальных округов
Запорожской области
(по списку рассылки)

23.06.2025 № Исх.02-03/3932з/1615
на № _____ от _____

На основании письма Министерства культуры Российской Федерации (далее – Минкультуры России) от 20.06.2025 № 10736-01.1-55@-СП в соответствии с решением Национального антитеррористического комитета от 8 апреля 2025 г. Министерство культуры Запорожской области (далее – Министерство) сообщает.

Минкультуры России направляет обзор практики реализации организациями сферы культуры мероприятий в сфере противодействия распространению идеологии терроризма и идей неонацизма в молодежной среде, содержащий рекомендации по совершенствованию работы на данном направлении.

Министерство в целях повышения уровня подготовленности руководителей учреждений, реализующих полномочия в сфере культуры, а также подведомственных им организаций, просит поручить руководителям учреждений культуры организовать изучение должностными лицами, задействованными в работе в указанной сфере, представленных материалов, а также их использование в практической деятельности.

Приложение: на 10 л., в 1 экз.

И. о. министра



С.Г. Назина

Список рассылки
к письму Министерства культуры Запорожской области
от 23.06.2025 № Исх.02-03/3932з/1615

№	Наименование организации	Способ направления
1	Городской округ Мелитополь	СЭД
2	Городской округ Бердянск	СЭД
3	Городской округ Энергодар	СЭД
4	Администрация Акимовского муниципального округа	СЭД
5	Администрация Бердянского муниципального округа	СЭД
6	Администрация Васильевского муниципального округа	СЭД
7	Администрация Веселовского муниципального округа	СЭД
8	Администрация Каменско-Днепровского муниципального округа	СЭД
9	Администрация Куйбышевского муниципального округа	СЭД
10	Администрация Мелитопольского муниципального округа	СЭД
11	Администрация Михайловского муниципального округа	СЭД
12	Администрация Пологовского муниципального округа	СЭД
13	Администрация Приазовского муниципального округа	СЭД
14	Администрация Приморского муниципального округа	СЭД
15	Администрация Токмакского муниципального округа	СЭД
16	Администрация Черниговского муниципального округа	СЭД

Обзор практики реализации организациями сферы
культуры мероприятий по противодействию
распространению идеологии терроризма и идей
неонацизма в молодежной среде.

По сведениям Национального антитеррористического комитета, за последние три года задержаны более 2,5 тысяч молодых людей, подпавших под влияние украинских неонацистов, международных террористических организаций и движений, в том числе таких как «Легион Свобода», «Маньяки Культ Убийств», «Колумбайн».

Регулярно фиксируются правонарушения, предусмотренные статьей 20.3. Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях¹ «Пропаганда либо публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики, либо атрибутики или символики экстремистских организаций, либо иных атрибутики или символики, пропаганда либо публичное демонстрирование которых запрещены федеральными законами», статьей 13.15. КоАП РФ «Злоупотребление свободой массовой информации», устанавливающей ответственность за публичное распространение заведомо ложных сведений о деятельности СССР в годы Второй мировой войны, статьей 354.1 Уголовного кодекса Российской Федерации «Реабилитация нацизма».

На современном этапе следует учитывать наличие в Российской Федерации уязвимых групп населения, подверженных воздействию неонацистской идеологии и проукраинской пропаганды. Представители таких групп риска могут быть вовлечены в совершение противоправных действий: совершение терактов и диверсий, сбор информации для последующей передачи украинским и западным спецслужбам, финансирование противника и т.д.

В связи с этим в настоящее время актуальной задачей является определение специфики и практических способов профилактики, а также ресоциализации

¹ Далее – КоАП РФ.

молодых людей в новых российских регионах, которые столкнулись с данного рода воздействием.

Необходимость проведения профилактической работы, направленной на противодействие влиянию идеологии терроризма, неонацизма и иных деструктивных течений на население страны, в том числе молодежь, закреплена в законодательстве Российской Федерации.

Конституция Российской Федерации устанавливает равенство прав и свобод граждан вне зависимости от ряда признаков (пол, раса, национальность, религия и т.д.), гарантирует свободу совести, свободу вероисповедания, запрещает любые формы дискриминации граждан, пропаганду или агитацию, возбуждающие ненависть и вражду, а также запрещает создание организаций, деятельность которых направлена на свержение конституционного строя, подрыв территориальной целостности и разжигание розни.

В Федеральном законе Российской Федерации от 6 марта 2006 г. № 35-ФЗ «О противодействии терроризму» закрепляются принципы, направления, организационные основы противодействия терроризму на федеральном, региональном и местном уровнях.

Структура и функции общегосударственной системы противодействия терроризму детально описываются в Концепции противодействия терроризму в Российской Федерации, утвержденной Президентом Российской Федерации 5 октября 2009 г.

Федеральный закон Российской Федерации от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» закрепляет определение экстремизма, определяет правовые и организационные основы противодействия экстремистской деятельности и устанавливается ответственность за ее осуществление.

В Федеральном законе Российской Федерации от 23 июня 2016 г. № ФЗ-182 «Об основах системы профилактики правонарушений» устанавливается

организационный фундамент профилактической работы, направленной на предотвращение правонарушений и антиобщественного поведения, а также основные направления (в том числе противодействие терроризму и экстремизму) и формы профилактической работы (от бесед до социальной адаптации).

Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» закреплено, что государственная культурная политика, охватывая многие сферы государственной и общественной жизни, призвана противодействовать деятельности различных недружественных организаций и движений, в том числе экстремистских и террористических, направленной на подрыв культурного суверенитета Российской Федерации, разрушение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также на разжигание межнациональных, межконфессиональных конфликтов, повышение уровня нетерпимости, проявления асоциального поведения среди населения России.

Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024–2028 годы (утвержден Президентом Российской Федерации 30 декабря 2023 г. № Пр-2610)² включает перечень мер по противодействию идеологии терроризма среди населения страны. Целью Комплексного плана является формирование у населения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей неприятия идеологии терроризма³ и устойчивости к ее пропаганде.

Стратегия противодействия экстремизму в России содержит анализ состояния и источники угроз экстремизма в современной России. Отдельное внимание уделено противодействию распространению идей радикального национализма и неонацизма в контексте проведения специальной военной операции⁴ и включения в состав

² Далее – Комплексный план.

³ Идей радикального псевдоислама, украинского национализма и неонацизма, а также субкультуры массовых убийств («Колумбайн», «Маньяки Култ Убийц»), распространяемых организациями, сообществами, движениями, признанными террористическими. Единый федеральный список организаций, в том числе иностранных и международных, признанных в соответствии с законодательством Российской Федерации террористическими, размещен на сайте ФСБ России.

⁴ Далее – СВО.

страны новых регионов.

Противодействие распространению идеологии терроризма и неонацизма в молодежной среде реализуется в учреждениях культуры через комплекс мероприятий, направленных на формирование у молодежи и общества в целом негативного отношения к деструктивной идеологии, на укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей, а также мероприятий, ориентированных на формирование критического мышления и воспитание российской гражданской идентичности и патриотизма.

Так, в детских школах искусств, творческих колледжах и вузах проводятся лектории, семинары, интеллектуальные игры и тренинги, направленные на разъяснение понятий фашизма, нацизма и неонацизма, а также на формирование критического мышления и устойчивости к деструктивной идеологии.

В целях противодействия продвигаемых Западом героизации нацизма, фальсификации истории и размывания исторической памяти, в рамках реализации образовательных программ вузов и колледжей при изучении исторических и социально-гуманитарных дисциплин рассматриваются вопросы, касающиеся Второй мировой и Великой Отечественной войн, Нюрнбергского процесса, а также борьбы с международным терроризмом на Северном Кавказе в современной истории России.

Образовательными организациями сферы культуры также проводятся мероприятия во внеучебное время в форматах проектной (индивидуальная и коллективная творческая деятельность), волонтерской, учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности, а также досуговой, творческой и социально-культурной деятельности по организации и проведению значимых событий и мероприятий. При этом данная работа проводится не только ко Дню Победы, но и к другим памятным датам Великой Отечественной войны, а также ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом, Дню Героев и Дню защитников Отечества.

Справочно: шефские концерты для ветеранов боевых действия и членов

их семей, диалоги с участниками СВО, лекции-беседы с сотрудниками правоохранительных органов, интерактивные мероприятия, в том числе олимпиады, диктанты и интеллектуальные тренинги и игры, направленные на историческое, правовое просвещение (в том числе, разъяснение последствий неонацистской и террористической деятельности), на формирование финансовой и информационной грамотности, тематические инструктажи с первокурсниками, просмотры, заседания кино-клубов с просмотром документальных и художественных фильмов военной тематики, профилактических видеороликов с последующим обсуждением, посещение тематических художественных выставок и музеев, спортивные соревнования, посвященные героям, акции в поддержку военнослужащих и т.д.

Библиотеки также вовлечены в деятельность по противодействию радикализации молодежной среды. Организуют культурно-просветительские мероприятия (тематические интеллектуальные игры, тренинги), направленные на развитие критического мышления, на историческое и правовое просвещение, проводят тематические научные конференции, семинары и круглые столы. Федеральные библиотеки с задействованием партнерских творческих организаций устраивают театрализованные представления, предоставляют площадки для спектаклей, выставок по теме Великой Отечественной войны и СВО. В библиотеках проводятся научно-практические конференции, посвященные вопросам как противодействия идеологии терроризма, так и противодействия фальсификациям истории, важности борьбы с героизацией нацизма и роли молодежи в сохранении исторической правды. Наряду с этим, организуют патриотические акции, акции по сбору гуманитарной помощи, участниками которых становятся молодые люди.

Имеется практика проведения музеями тематических выставок по истории Великой Отечественной войны, встреч с ветеранами СВО, организации кинолекториев, конкурсов антитеррористического контента, тематических театрализованных представлений, а также создания и распространения на широкую

аудиторию электронных образов планшетных выставок и видеороликов профилактического содержания.

Справочно: Музей современной истории России в 2023 году представил просветительский выставочный проект «ДОНБАСС-РОССИЯ: история и современность», Музейно-выставочный центр в 2025 году реализовал выставочный проект «Искусство пропаганды (1941-1945)» (Куркрыниксы).

Театры обращаются к творческому осмыслению СВО на Украине, проводят творческие встречи с поэтами, писателями, журналистами – участниками СВО, создают театрализованные представления и вводят в репертуар спектакли антифашистской тематики и тематики Великой Отечественной войны.

Для повышения уровня информированности населения подведомственными Минкультуры России организациями формируется практика использования имеющихся наружных и внутренних мультимедийных экранов, на которых с определенной периодичностью демонстрируются ролики антитеррористического содержания.

В целях придания системности деятельности сферы культуры по профилактике терроризма, неонацизма и иных деструктивных идеологий, с учетом введенного в регионах военного положения, рекомендуется:

1. Обеспечить прохождение подготовки сотрудниками региональных органов исполнительной власти, осуществляющих полномочия в сфере культуры, и подведомственных ему организаций:

– по программам повышения квалификации, предложенным Министерством науки и высшего образования Российской Федерации в Перечне программ повышения квалификации в области профилактики деструктивных явлений в молодежной среде (<https://clck.ru/3JpMkR>);

– в ходе онлайн-обучения на курсе «Профилактика распространения идеологии неонацизма среди детей и молодежи» на портале Всероссийского общества «Знание» (<https://clck.ru/3JdzcS>);

– в рамках самостоятельного изучения – разработанные Росмолодежью методические рекомендации и информационные материалы по профилактике распространения терроризма, экстремизма и неонацизма с учетом современных вызовов и угроз, связанных с проведением СВО (<https://clck.ru/3Jdug3>), материалы, разъясняющие (<https://clck.ru/3JeBXY>) последствия совершения несовершеннолетними преступлений указанного характера, а также материалы из приложения к письму Минкультуры России от 24 января 2025 г. № 484-06-1.

2. Придать интерактивности работе по противодействию терроризму и неонацизму, насытить ее мероприятиями по развитию критического мышления, по историческому и правовому просвещению, в которых молодые люди участвовали бы не только в качестве зрителей, но и в качестве непосредственных участников или организаторов.

3. Во взаимодействии с территориальными органами федеральных органов исполнительной власти, региональными исполнительными органами, располагающими информацией о детях, состоящих на различных формах учета, организовать:

– присоединение к бесплатной программе культурного просвещения «Пушкинская карта» указанной категории несовершеннолетних, в том числе разъяснение и популяризацию возможностей данной федеральной программы для подростков и молодежи;

– участие детей, состоящих на различных формах учета, в профилактических мероприятиях, организуемых учреждениями культуры для членов Добровольческой молодежной дружины, Всероссийского военно-патриотического движения «ЮНАРМИЯ», Российского движения детей и молодежи «Движения Первых» и др., в том числе по сценариям, разработанным Национальным центром информационного противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде и сети Интернет⁵ (<https://ncpti.su/materialy/metodichki>).

4. В субъекте Российской Федерации, муниципальном образовании

⁵ Далее – НЦПТИ.

к организации мероприятий по противодействию террористической и неонацистской тематике следует подходить комплексно, с привлечением возможностей различных взаимодействующих ведомств. Так же целесообразно обеспечить единовременное задействование учреждений сферы культуры разных видов (музеи, библиотеки, дома культуры, детские школы искусств и пр.) и организацию на их базе серии мероприятий разных форматов, объединенных одной тематикой (как пример – акция «Ночь в музее»).

5. Формировать и размещать тематические стендовые выставки в учреждениях культуры и в местах, наиболее популярных среди молодежи, в том числе виртуальные – в сети «Интернет». Тематика выставок может быть как об истории России,

о культурных особенностях народов ее населяющих, так и о земляках или известных российских общественных деятелях, деятелях культуры и т.д., проявивших мужество и героизм или активную гражданскую позицию в противостоянии с террористическими организациями. Наряду с этим, стенды могут быть нацелены на правовое просвещение – содержать информацию, раскрывающую последствия совершения преступлений экстремистского или террористического характера, в том числе несовершеннолетними (как пример – выставка, подготовленная Фондом исследований проблем демократии «Свидетельства преступлений украинских неонацистов и их пособников» <https://clck.ru/3MTshU>, выставочный проект «ДОНБАСС – РОССИЯ: история и современность», подготовленный ФГБУК «Государственный центральный музей современной истории России», <https://clck.ru/3MTxor>).

6. Проводить на базе учреждений культуры круглые столы и семинары с участием лидеров общественного мнения, деятелей науки и культуры, в ходе которых обсуждать проблемы связанные проявлениями терроризма и неонацизма, сохранения исторической памяти. При этом, по возможности широко освещать мероприятия в СМИ и на страницах социальных сетей.

7. В целях выявления и распространения лучших практик в сфере

противодействия идеологии терроризма и неонацизма организовывать проведение конкурса лучших практик в сфере противодействия идеологии терроризма среди учреждений сферы культуры.

Конкурс может проводиться по номинациям: лучший информационно-аналитический материал по противодействию идеологии терроризма (очерк, статья, брошюра, листовки, мотиваторы (демотиваторы), подготовка позитивного контента); лучшее профилактическое мероприятие (сценарий массового мероприятия, театрализованного представления, акции, учебно-методическая разработка, лекция и др.).

8. С целью наполнения профилактической работы новыми смысловыми акцентами и повышения компетентности специалистов сферы культуры целесообразно:

– пройти онлайн-курс «Профилактика идеологии неонацизма в детской и молодежной среде», разработанный Российским обществом «Знание» совместно с Росмолодежью. Курс охватывает темы сущности и видов неонацизма, русофобии как части неонацистских угроз, механизмов вербовки в сети Интернет, а также современные форматы профилактической работы и роль лидеров мнений в просвещении молодежи;

– изучить методические материалы по работе с молодежью, разработанные НЦПТИ (<https://clck.ru/3MTyHW>), а также материалы Обзора НЦПТИ, № 2 (37), июнь 2024, (<https://clck.ru/3MTYS9>).

9. Организовать размещение на официальных аккаунтах региональных органов исполнительной власти и подведомственных им организаций в социальных сетях контента профилактической, в том числе антитеррористической, направленности, а также их демонстрацию на имеющихся информационных мониторах (медиаэкранах) подведомственных учреждений культуры и, по возможности, в кинотеатрах (<https://ncpti.su/materialy/videomaterialy>, <https://rutube.ru/plst/201417/>, <https://chirpo.ru/monitoring-social> и др.).

10. Провести (далее планировать ежегодное проведение) методическое

совещание (сбор) с представителями органов местного самоуправления и подведомственных организаций, в ходе которого разъяснить особенности реализации и оценки эффективности мероприятий, проводимых во исполнение Комплексного плана.

Дополнительные материалы для использования в профилактической работе:

– видеоролик «История о пионере Мусе Пинкензоне, который совершил подвиг, не сделав ни одного выстрела» (буктрейлер по рассказу Саула Ицковича «Муся Пинкензон», <https://clck.ru/3MTXkJ>);

– наглядные материалы к выставке ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом (https://vk.com/podvigrf?w=wall-218711548_1458);

– материалы Института гражданской идентичности, векторного центра Координационного совета Минобрнауки России по вопросам формирования у молодежи активной гражданской позиции, предупреждения межнациональных и межконфессиональных конфликтов, противодействия идеологии терроризма и профилактики экстремизма (<https://identitas.ru/>).

Служба комплексной безопасности и
антитеррористической защищенности
ФГБУК АУИПИК